

“华为杯”用户体验设计大赛获奖作品



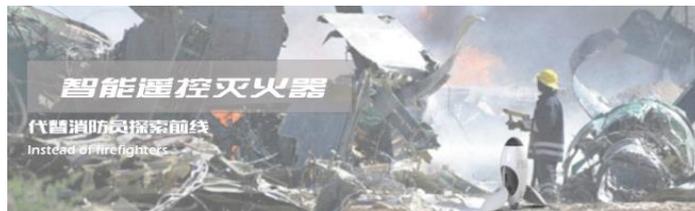
一等奖 1. 《Smart 智能探测挂钟》美术学院：黄露、徐涛、刘慧娟



二等奖 1. 《Focusing》美术学院：张欢、罗森文、张韩梅



二等奖 2.《智能恒湿加湿器》美术学院：翟家祥、刘舒



设计说明
Design specification

每年都有数以万计的人死于火灾，我们离不开火，却又恐惧火。
1. 操作员在输入定点巡逻路线后即可开始时刻保护人们的安全。
2. 这款灭火器将在火灾来临之际，可以连接显示器，代替消防员冲入火场探索前线。

巡逻状态



地铁站人流量大，建筑结构复杂，乘客很难在较短时间有序疏散，较易发生踩踏事件。

灭火状态



森林里路况崎岖，地势复杂，火势蔓延地非常快。必须在第一时间找到火源。

使用步骤



组件拆分



DETAILED DRAWING
Functional specifications

二等奖 3.《智能遥控灭火器》美术学院：刘舒、翟家祥、李嘉辉



detail



设计理念
AIR Humidifying 空气加湿器采用极简主义设计，线条流畅，造型大方，整体风格现代感。通过简洁的线条，赋予产品一种工业美感。产品采用高品质材料，确保安全耐用。产品外观设计简洁大方，大小适中，可以完美融入各种家居环境。

产品特点

- 1. 采用高品质材料，确保安全耐用。
- 2. 外观简洁，线条流畅。
- 3. 产品大小适中，大小适中，可以完美融入各种家居环境。
- 4. 采用高品质材料，确保安全耐用。



宽度: 20cm
深度: 15cm
高度: 17cm



二等奖 4. 《Air Humidifying》美术学院：侯钦



三等奖 1. 《智能加湿器》美术学院：刘鹏程



三等奖 4. 《IT'S YOUR OWN LIGHT》美术学院：黄建玲、朱理意、张欢



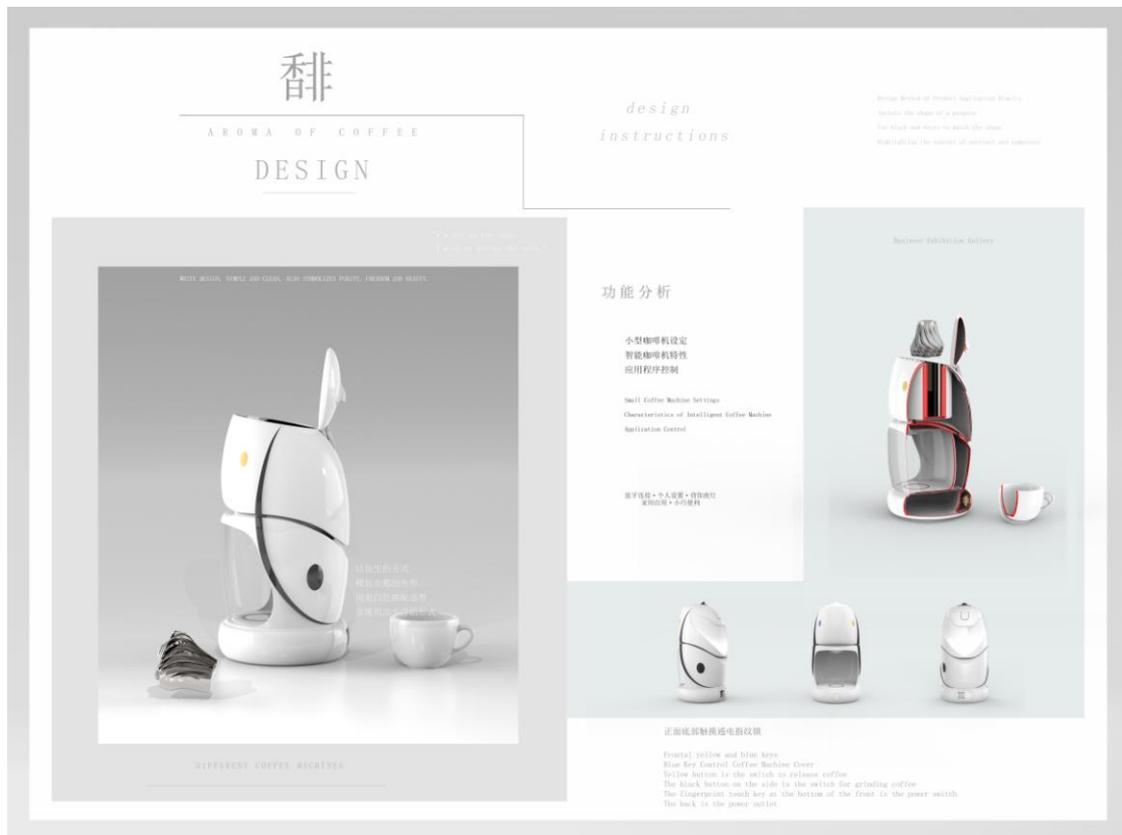
三等奖 5. 《智能跟随双向定位灯》美术学院：胡祖华、黄露、徐涛



优秀奖1. 《Day Night》美术学院：张欢、黄建玲、蓝文鑫



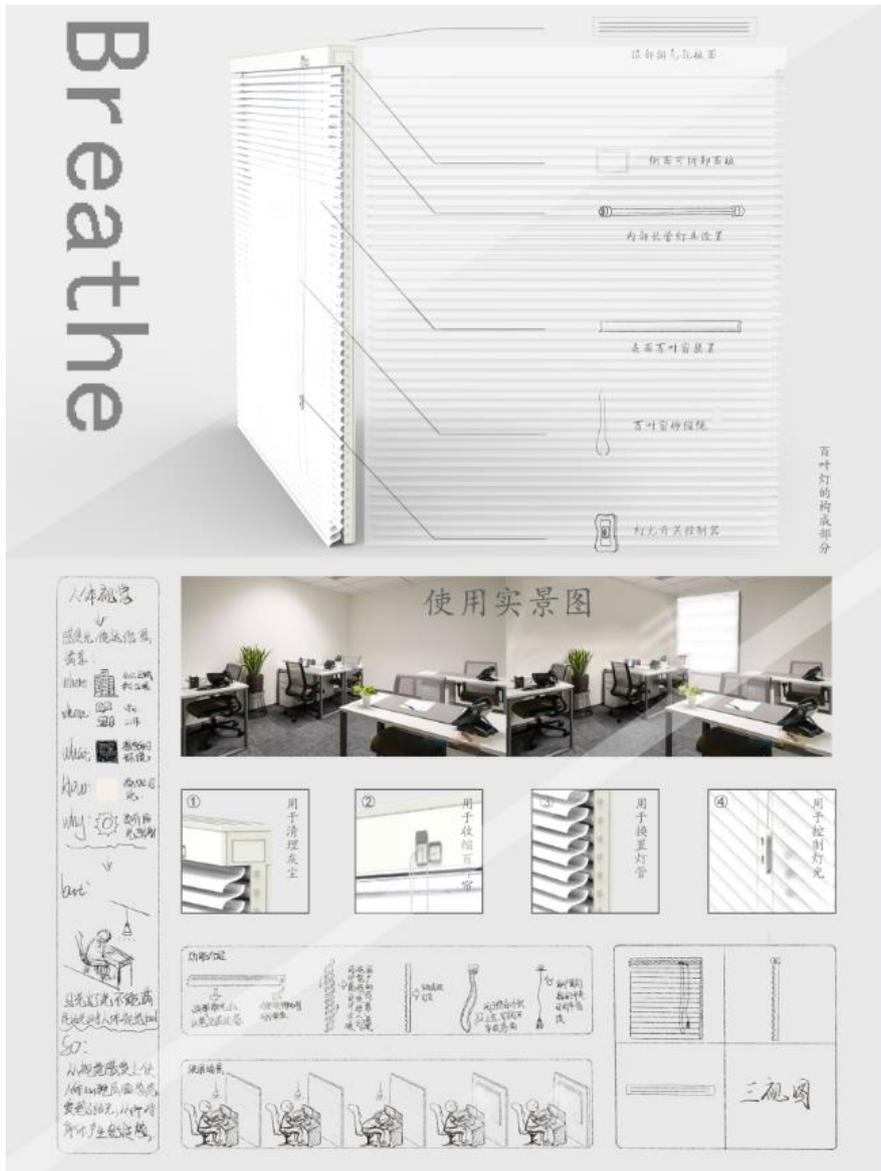
优秀奖2. 《平“衡”》美术学院：李雨阳、张韩梅、廖维



优秀奖3.《馥》美术学院：罗森文、张欢



优秀奖4.《明灯》美术学院：扬州、朱理意、谢仕江



优秀奖 5. Breathe 美术学院：黄建玲、朱理意、罗森文

HOME HUMIDIFIER



——王雅
空山新雨后
天气晚来秋
明月松间照
清泉石上流

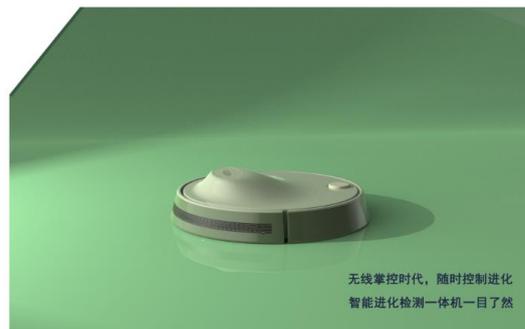
木林森 ---- green forest

为了解决加湿器与净化器的矛盾，本产品巧妙的将加湿器与净化器结合在一起
本产品独特的电解水除菌加湿功能，用电解原理对水箱中的水进行除菌然后将
无菌的水自然气化伴随着空气净化器的无怠工作数至室内

智能净化检测模块与净化器采取无线wifi连接，可以控制净化器档位选择，定时等功能，并且有检测厨房任何角落的空气质量

设计中发挥研究智慧，每一个细节都是精益求精，从风道降噪、能效比、安全滤芯控制等进行创新

采用核心技术引擎系统，大幅度降低功率，出风更加稳定，静音低耗能，使用寿命更长

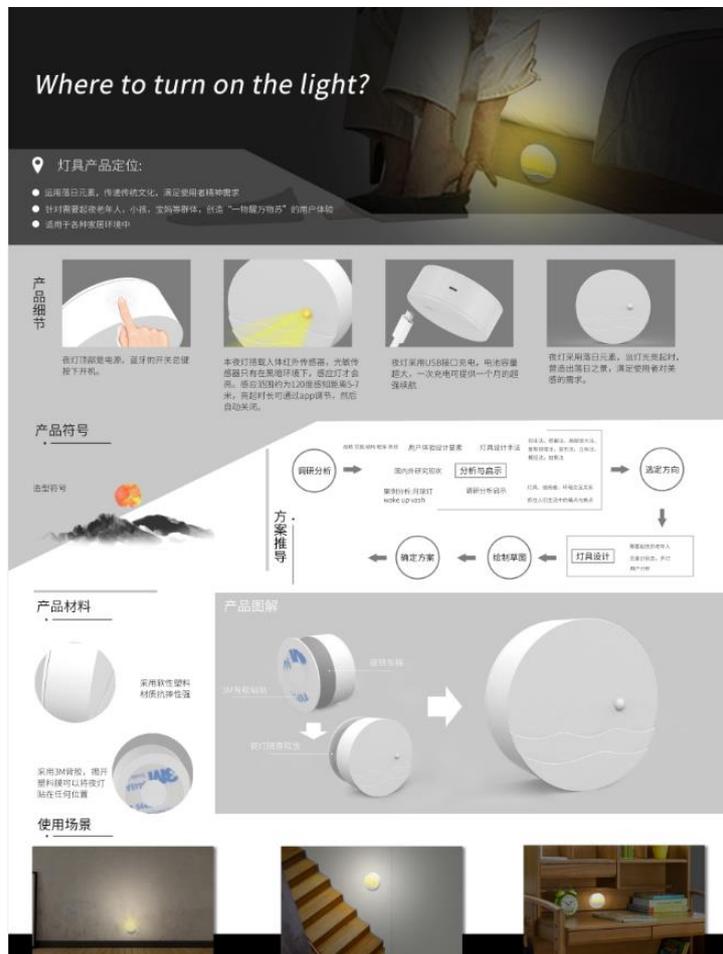


无线掌控时代，随时控制进化
智能进化检测一体机一目了然

优秀奖 6. 木林森 美术学院：朱理意、黄建玲、张欢



优秀奖7.《智能加热保温杯》美术学院：饶芸、翟家祥、刘舒



优秀奖8.《起夜灯》美术学院：李嘉辉、刘舒、周庆琛



优秀奖 9.纯净型水杯加湿器：美术学院 荣慧馨、郭鑫



优秀奖 10.移动投影仪 美术学院：徐涛、黄露、胡祖华



设计说明

现代社会生活节奏过快，人们的生活节奏混乱无规律，心灯改变了传统和其他提醒器的提醒方式，通过使用者与产品的互动，提醒出不一样的使用体验，提醒数字化改变人们的生活习惯，使用者在使用时能够养成良好的作息习惯。

Design Notes

The pace of life in modern society is too fast, people's life is no order and irregular, and the traditional light (alarm clock) is not suitable. Through the interaction between user and product, different usage experiences have been created, and people have been subtly changing life habits, using products to develop good living habits when using.



1. 电源球 power ball
2. 传导线 conduction line
3. 充电座 charging stand
4. USB接口 USB interface



入围奖 3. 《Heart Light》美术学院：董小瑞、张雪丽、黄璐



入围奖 4. 《一盏灯的使命-陪伴》美术学院：廖维、张韩梅、李雨阳

The mushroom lamp

The mushroom lamp

基于生态理念在自然界的动植物设计中汲取灵感，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。



设计说明

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。

灵感来源

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。



制作过程

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。



首先，将灯罩一边的生态材料固定，做好后，将灯罩的另一边固定，完成灯罩的制作。接着，将灯罩安装在灯座上，完成灯具的制作。最后，将灯具安装在灯座上，完成灯具的安装。

创意展示图

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。

本产品的设计理念源于自然界的动植物设计，设计师将自然生态理念融入灯具设计，通过引入自然生态，让人可以近距离感受自然界的生命与生长过程，同时实现灯光亮度变化。



入围奖 5. 《The mushroom lamp》美术学院：尚文婧、钟秀、杜文静

传统技法下一——
榫卯结构的灯具的创新融合

{新榫灯}
榫卯·拼接·灯具

新式榫灯

本产品的设计创意来自于传统技法下榫卯结构于灯具的创新融合，其创新点在于其材质以及外形榫卯结构的应用中，利用气压卡榫原则代替阴榫，将其变为无型态化榫卯结构，灯柱采用透明材质，是榫卯更加直观可见，让阴榫、阳榫的结合更加充满灵动性。

创新点二：灯柱结合处采用特殊榫卯结构，是灯具可为两种形态呈现，灯具整体结构将榫卯结构的结构之美展现无遗。

内嵌形态 (内部隐藏式灯带)
放置于卧室，给你温馨不刺眼的感受，如美的梦境

直插形态 (外部直接光源)
犹如新雨一般，洁白光亮，厂家新增的感受

穹顶榫卯 (采用新型材料)
内部通过导线进行通电，采用特殊榫卯结构

入围奖 6. 《新榫灯》美术学院：冉艳、骆天忍、舒玲岚



warm and pleasant

这世上那些美好的人，总有人会爱你如爱自己，也总有人会等你回家。**望·归**

望归·等待归家的你

waiting for you to return home

冠盖满京华，斯人独憔悴。 —— 杜甫《梦李白二首·其二》

A字底座代表着**ALONE** 孤独，每个离家的旅人在繁华的城市里的孤独。圆环灯管代表着家里永远等着你的一盏灯，或者说永远开着灯等着你回家的人，暖黄色的灯光代表着轻松温暖惬意，给你一种心安的感觉！

中间显示屏上就是你喜欢或者思念的对象，TA可以是你的父母，你的爱人，你的朋友，你的爱豆等等，TA会在你回家的时候对你说上一句：“你回来啦！”



显示屏可与手机连接，在手机里选择你喜欢的某一张照片，嵌入某一个人的声音。

那么在你的手机的那一刹那，TA在欢迎你回家。



在当代90后走向工作岗位的社会现状上，大量的社会数据表明现在90后普遍单身的状况，以至于一个人在外工作加班回租房的时候难免感受到孤独。

该产品会让你变得慢慢期待回家，期待你的TA的回家问候，期待你们以后在一起的每一天。



入围奖 7.《望归》美术学院：朱理意、黄建玲、罗森文



家具设计·衣柜功能改进

NO.1 连绵阴雨天气 — 烘干功能

CONTINUOUS RAINY WEATHER, DRYING FUNCTION

轻柔的云朵为衣柜灵感来源，隔板为云朵图雕，烘干雾气像云朵周围的气流一样温暖。



云·柜

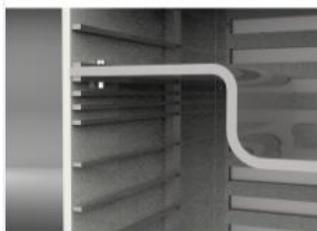


NO.2 分区不合理 — 可自主拆卸分区

UNREASONABLE, REMOVABLE PARTITION

NO.3 门缝总是弹回缝隙 — 磁铁吸附

SPRANG BACK INTO THE GAP.



- 1.此产品适用于气候常年湿润的地区，可以有效地解决衣物晾不干的烦恼，可根据衣物多少和湿润程度设置烘干时间。
- 2.此产品由于拥有可自主拆卸分区所以适用于从幼儿到老年人不同年龄段一年四季的不同长短的衣物隔区布置。
- 3.侧板内均匀安装磁铁磁碎渣，门框内安装薄片的铁片，关闭柜门时不用担心用力过大门框弹回的情况。

FURNITURE DESIGN * WARDROBE FUNCTION IMPROVEMENT.



入围奖 8.《云·柜》美术学院：何焯、刘舒、翟家祥



入围奖 9. 《Blooming》美术学院：舒玲岚、冉艳、骆天忍



入围奖 10. 《暗全之光》美术学院：黄璐、董小瑞、贺雯晴